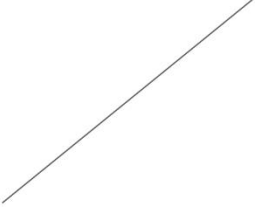
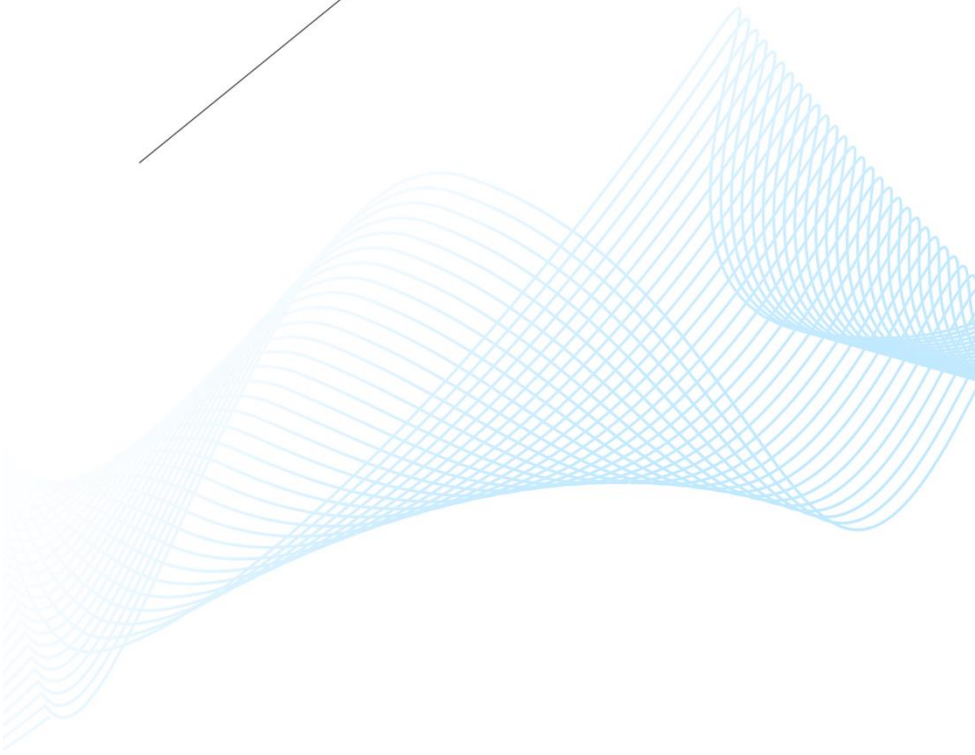


Operating Instruction V1.0



Instruction



Catalog

Smart Shot-Handbuch（韩）	1
руководство к HD-камере（俄）	13
Manuel de la caméra HD（法）	24
HD カメラマニュアル（日）	35
Manual de la cámara HD（西）	48
Manuale della telecamera HD（意）	59

Smart Shot-Handbuch

(韩)

1 모델: T30B (자동 초점)



특점: 자동초점, 고정초점거리는 가변초점이 없고 초점속도가 빠르며 근거리미거리촬영, 화상회의, 제품촬영, 교수스크린과 생방송 등 분야에 사용할수 있으며 색채가 포만하고 편색도 없으며 적용영역이 넓다. 후광을 바깥쪽으로 돌리면 화면의 빛을 감소시킬수 있다.)

기술규격

드라이버: 드라이브 면제

렌즈 유형:코크스 설정

렌즈 초점 거리: 6mm

기체 크기: 5cm*5cm

초점 속도: 0.7S

센서: 0V 감광 센서

시각각도: 75°-80°

무게: 0.35g

노출 모드: 자동 노출 보상

최대 해상도: 3264*2448

감광 컴포넌트: CMOS

출력 형식: YUY2/MJPEG

초점 방식: 자동 초점

2 모델: T30A (2.8-12mm 단초)



특점: 155°의 큰 광각은 가까운 거리에서 넓은 범위의 장면을 촬영할수 있는데 흔히 만장의 경관을 촬영하는데 사용되며 이지러진 < 8%>이다.

기술 규격:

감광 컴포넌트: CMOS

렌즈 유형: 5X 단초점

렌즈 크기: 4cm*3cm

기체 크기: 5cm*5cm

출력 형식: YUY2/MJPEG

최대 분석: 1920*1080

장치 이름: UC60 Video

최적거리: 0.3-5m

초점 방식: 수동 초점
렌즈 초점 거리: 2.8-12mm
시각각도: 100°-155°
선 길이: 3 미터
드라이버: 드라이브 면제
순량: 0.4kg

3 모델: T30B (자동 초점)



특점: 자동초점, 고정초점거리는 가변초점이 없고 초점속도가 빠르며 근거리미거리촬영, 화상회의, 제품촬영, 교수스크린과 생방송 등 분야에 사용할수 있으며 색채가 포만하고 편색도 없으며 적용영역이 넓다. 후광을 바깥쪽으로 돌리면 화면의 빛을 감소시킬수 있다.)

기술규격
드라이버: 드라이브 면제
렌즈 유형:코크스 설정
렌즈 초점 거리: 6mm

기체 크기: 5cm*5cm

초점 속도: 0.7S

센서: 0V 감광 센서

시각각도: 75°-80°

무게: 0.35kg

노출 모드: 자동 노출 보상

최대 해상도: 3264*2448

감광 컴포넌트: CMOS

출력 형식: YUY2/MJPG

초점 방식: 자동 초점

4 모델: T50C(5-50mm 롱코크스 업그레이드)



특징: 5-50mm 의 초점 세그먼트 사이에서 자유롭게 초점을 맞출 수 있어 원거리 클로즈업 촬영에 적합하고 고화질 무왜곡, 무암각, 원근 조정 가능, 오버레이 범위가 넓습니다.

감광 컴포넌트: CMOS

렌즈 유형: 10×줌

렌즈 크기: 8cm*4.5cm

기체 크기: 5cm*5cm
출력 형식: YUY2/MJPG
최대 해상도: 1920*1080
장치 이름: UC60 Video
최적 거리: 3-80m
가시거리: 1-200m
초점 방식: 수동 초점
렌즈 초점 거리: 5-50mm
뷰포트: 유도: 10°-80°
선 길이: 3 미터
드라이버: 드라이브 면제
무게: 0.5kg

5 모델: T60(4K HD 3840*2160)



픽셀: 3840*2160@30fps 1920*1080@30fps
출력 형식: MJPEG/YUV2 (옵션)
초점 방식: 수동 초점 조정
센서: 소니 IMX3171/2.5 인치 HD CMOS
물리적 인터페이스: USB2.0
물적 거리 범위: 2CM-10M

OTG 프로토콜 지원 USB2.0 OTG

드라이브 면제 프로토콜 지원 USB Video Class(UVC)

렌즈 시각 범위 5-60 도

줌배수: 렌즈 10 배 광학 줌+소프트웨어 6 배
디지털 줌아웃

순량: 0.55kg

노출 제어: 자동

화이트밸런스: 자동

이득 제어: 자동

작업온도: -20°to 80°C

작업습도: 0°C to 55°C

작업 전원: < DC5V500mA >

밝기, 대비, 채도, 색조,

조정 가능 매개변수: 해상도, 감마, 이득, 화이트닝,
노출 호환 시스템

비디오 소프트웨어 추천:

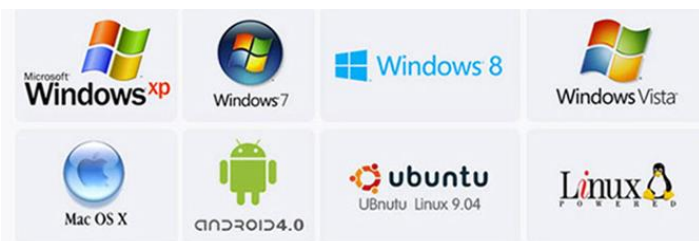
이 카메라는 호환성이 강하고 표준 국제 UVC 프로토콜입니다. 개인 요구 사항에 따라 비디오 소프트웨어를 사용할 수 있습니다. 특정 소프트웨어가 없는 경우 다음 추천을 참고하십시오.

로컬 비디오 도구: Amcap 생중계 \비디오: OBS Studio 이상의 소프트웨어는 구글에서 직접 웹사이트를 검색하여 다운로드하거나 코드를 스캔하여 다운로드할 수 있습니다.

OBSStudio 다운로드 주소 :<https://obsproject.com>



여러 시스템 호환:



작업 단계:

1. USB 설비를 잘 연결하여 컴퓨터가 자동으로 "새로운 하드웨어 발견" 을 제시한다.

(2) 컴퓨터영상설비나 관련 영상도구를 열고 "UC60 Video"를 카메라로 호출한다.

* 로트가 다르기 때문에 카메라 명칭 갱신 상황은 별도 통지 없이 실제 화물을 기준으로 한다.

(3) 렌즈를 조절할 때 외장렌즈가 없으면 밝음도를 조절하지 않고 실내에서 밝음도를 가장 큰 초점거리와 자기에게 필요한 촬영거리로 조절한다.

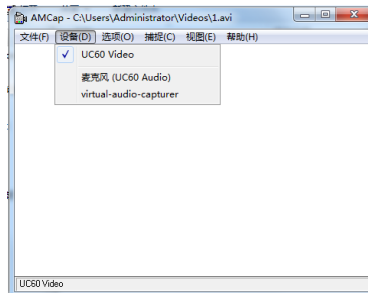
③ 화면이 가장 뚜렷할 때까지 초점고리를 조정한다.



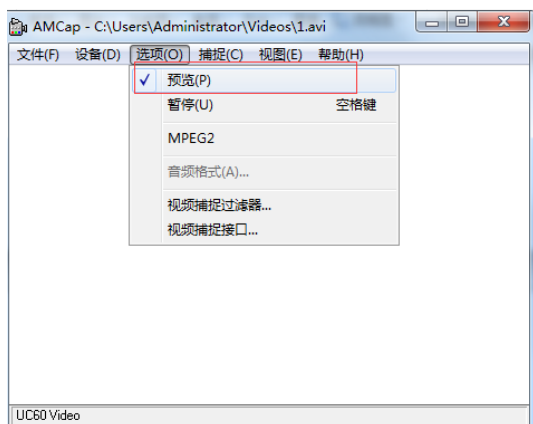
사용 설명서:

이 카메라는 드라이버를 설치할 필요가 없이 바로 켜 사용할 수 있습니다. 인터넷 아나운서가 사용할 때 미안 효과를 조정할 것을 건의합니다. (컴퓨터 시스템 구성이 지나치게 낮거나 시스템 부적합으로 인해 관련 소프트웨어를 사용할 수 없는 경우, 컴퓨터 시스템 재설치 권장) 1, Amcap 비디오 도구 사용:

(1) 고객센터에 "Amcap 영상도구"를 요구하여 압력을 해소하고 설비 x"를 두번 클릭하며 "UC60 Video"를 선택한다.(그림 1).



[옵션], [미리 보기]를 선택합니다. (그림 2)

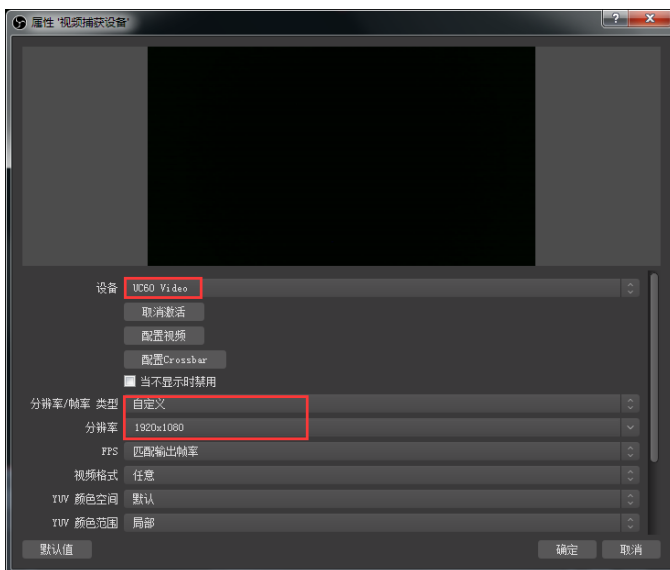


카메라를 이동할 때 지연이 발생하는 경우 다음 작업을 누릅니다.

① 형식 수정: 옵션 1 비디오 캡처 인터페이스 1 색상 공간(MJPG) ② 해상도 감소: 옵션 1 비디오 캡처 인터페이스 1 출력 크기 해상도를 1280*720으로 조정합니다. 기타 작업:

포토샵: 포토샵-스냅샷 녹화: 포토샵이 시작됨

2. OBS 사용(생방송): OBS Studio 다운로드, 설치 후 열기, 아래 출처 창 클릭+1 비디오 캡처 장치(그림 3), UC60 Video 선택, 유형 사용자 정의, 해상도 1920*1080 이미지 선택



비디오 이동 지연, 느낌:

해결 방법:

해상도가 1920*1080 일 때 출력 형식을 MJPG 로 수정합니다.

화면에 심각한 n 편색, 노출, 노이즈 해결 방식이 나타납니다.

Amcap 비디오 소프트웨어의 비디오 캡처 필터를 열고 기본 매개변수를 클릭하고 화이트닝 스크린을 클릭합니다.

해결 방법:

1. 렌즈 밝기 링에 밝기가 있는지 확인합니다. 2. 출력 포맷(예: MJPG 블랙 스크린)을 YUY2 로 전환하거나 반대로 전환합니다. 해상도를 낮춥니다. 4.

다른 소프트웨어가 카메라를 차지했는지 확인합니다.

화면에 검은 점이 나타납니다.

카메라가 호스트에서 교체된 뒤 먼지가 동체에 들어가 그림을 그려 얼굴에 검은 점이 생기는 것은 정상이다.

해결 방법: 렌즈를 뜯고 면봉을 사용하여 가볍게 닦습니다.

조절고리는 회전할 수 없습니다. 조절고리에 해당하는 손을 나사로 조여 느슨하게 하면 됩니다.

화면 픽셀이 낮고 흐림:

(1) 광선이 부족한 장면(야간, 역광 등)은 임의의 촬영설비를 사용하면 해상도를 낮추고 소음점을 산생하는데 이는 정상적인 현상이다.

해결 방식: 장면을 촬영하거나 촬영 주체에 빛을 보충하여 밝기를 향상시킵니다.

2. 사용하는 비디오 소프트웨어 플랫폼이 자동으로 고화질 이미지를 압축하는지 확인합니다(예: QQ\위챗).

해결 방식: 다른 비디오 소프트웨어, 플랫폼을 교체합니다.

руководство к HD-камере (俄)



1 Модель: T30B (автофокус)

Особенности: автофокус, фиксированное фокусное расстояние без зумирования, быстрая скорость фокусировки, может быть использована для ближней макросъемки, видеоконференции, съемки продуктов, обучение проекции экрана и прямой трансляции и других областях, полный цвет без смещения, широкий спектр применений (Регулирующее кольцо для уменьшения отражения экрана)

Технические характеристики

Драйв: диск свободен

Тип объектива: фиксированный фокус

Фокусное расстояние объектива: 6 мм

Размер тела: 5см*5см

Скорость фокусировки: 0.7S

Датчик: светочувствительный датчик OV

Поле зрения: 75°-80°

Вес: 0.35г

Режим экспозиции: автоматическая компенсация экспозиции

Максимальное разрешение: 3264*2448

Датчик: CMOS

Выходной формат: YUY2/MJPEG
Режим фокусировки: автофокус



2 Модель: T30A (2,8-12 мм короткое фокусное расстояние)

Особенности: 155 ° Большой широкий угол, может снимать большой диапазон сцен с близкого расстояния, часто используется для съемки полного пейзажа, абберации <8%

Технические характеристики:

Датчик: CMOS

Тип объектива: 5X короткий фокус

Размер объектива: 4см*3см

Размер тела: 5см*5см

Выходной формат: YUY2/MJPEG

Максимальное разрешение: 1920*1080

Название оборудования: UC60 Видео

Оптимальное расстояние: 0,3-5м

Режим фокусировки: ручная фокусировка

Фокусное расстояние объектива: 2,8-12 мм

Поле зрения: 100°-155°

Длина линии: 3 м

Драйв: диск свободен

Чистый объём: 0,4 кг



3 Модель: T30В (автофокус)

Особенности: автофокус, фиксированное фокусное расстояние без зумирования, быстрая скорость фокусировки, может быть использована для ближней макросъемки, видеоконференции, съемки продуктов, обучение проекции экрана и прямой трансляции и других областях, полный цвет без смещения, широкий спектр применений (Регулирующее кольцо для уменьшения отражения экрана)

Технические характеристики

Драйв: диск свободен

Тип объектива: фиксированный фокус

Фокусное расстояние объектива: 6 мм

Размер тела: 5см*5см

Скорость фокусировки: 0.7S

Датчик: светочувствительный датчик OV

Поле зрения: 75°-80°

Вес: 0,35 кг

Режим экспозиции: автоматическая компенсация экспозиции

Максимальное разрешение: 3264*2448

Датчик: CMOS

Выходной формат: YUY2/MJPEG

Режим фокусировки: автофокус



4 Модель: T50C (5-50мм

телефотообновление)

Особенности: Бесплатный зум между 5-50 мм фокусным расстоянием, идеально подходит для крупных планов на большие расстояния, HD без искажений, без темных углов, регулируемый ближнего и дальнего расстояния, широкий охват

Датчик: CMOS

Тип объектива: 10×Zoom

Размер объектива: 8см*4.5см

Размер тела: 5см*5см

Выходной формат: YUY2/MJPEG

Максимальное разрешение: 1920*1080

Имя устройства: UC60 Видео

Оптимальное расстояние: 3-80 м

Расстояние просмотра: 1-200м

Режим фокусировки: ручная фокусировка

Фокусное расстояние объектива: 5-50 мм

Поле зрения: 10°-80°

Длина линии: 3 м

Диск: без диска

Вес: 0,5 кг



5 Модель: T60 (4K HD 3840*2160)

Пиксел: 3840 * 2160 * 30 кадров в секунду 1920 * 1080 * 30 кадров в секунду

Выходной формат: MJPEG/YUV2 (опционально)

Метод фокусировки: ручная фокусировка

Сенсор: Sony IMX3171/2.5-дюймовый HD CMOS

Физический интерфейс: USB2.0

Диапазон объектов: 2CM-10M

Поддержка протокола OTG USB2.0 OTG

Класс видео-UVC (UVC) объектива USB Video протокола поддержки без приводов диапазон угла просмотра 5-60 градусов

Увеличение масштаба: объектив 10х оптический зум
+ программное обеспечение 6х цифровой зум

Вес нетто: 0,55 кг

Управление экспозицией: автоматическое

Баланс белого: Авто

Контроль получения: Автоматический

Температура эксплуатации: от -20° до 80°C

Рабочая влажность: от 0°C до 55°C

Рабочий источник питания: <DC5V500mA

Яркость, контрастность, цветовая насыщенность, оттенок

Регулируемые параметры: четкость, гамма, усиление,

баланс белого, система, совместимая с экспозицией

Рекомендация по программному обеспечению для видео

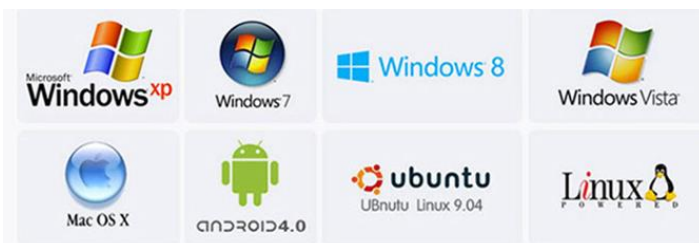
Камера высоко совместима со стандартным международным протоколом UVC, и может быть использована с программным обеспечением для видео в соответствии с личными потребностями. Если нет конкретного программного обеспечения, пожалуйста, обратитесь к следующим рекомендациям.

Местные видео инструменты: Amcap, жить broadcastideo: OBS студии выше программного обеспечения можно искать непосредственно в Google, чтобы загрузить официальный сайт, или развертки код загрузки.

OBSStudio: <https://obsproject.com>



Совместимость с несколькими системами



Процедура

1. Подключите USB-устройство, компьютер автоматически подскажет "Обнаружить новое оборудование"

2. Откройте компьютерное видеоустройство или соответствующий видеоинструмент, позвоните "UC60 Video" для камеры

*В связи с различиями в партиях, названия камер обновляются без дополнительного уведомления, исходя из фактических поставок

3. Настройка объектива, нет внешних линз, нет необходимости регулировать ① яркость в первую очередь, яркость в помещении на максимальное ② фокусное расстояние, до желаемого расстояния съемки

Настройте кольцо фокусировки так, чтобы изображение было максимально четким

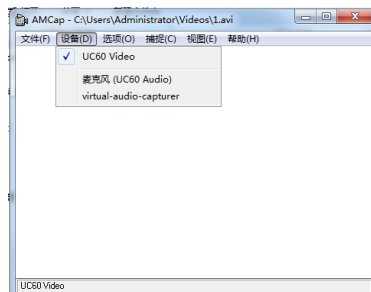


Инструкции по применению

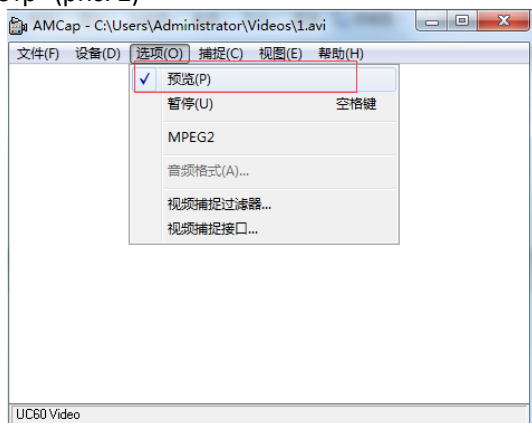
Камера подключается по принципу plug-and-play и не требует установки драйвера. Рекомендуется отлаживать эффекты красоты при использовании сетевого якоря. (Если конфигурация компьютерной системы слишком низкая или система не совместима с использованием соответствующего программного обеспечения,

рекомендуется переустановить компьютерную систему) I. Видеоинструменты Amcap используют

1.Спросите в службе поддержки "Amcap Video Tools", распакуйте его, дважды нажмите на "Device", установите галочку на "UC60 Video" (рисунок 1), затем нажмите кнопку



"Опции", установите флажок "Предварительный просмотр" (рис. 2)



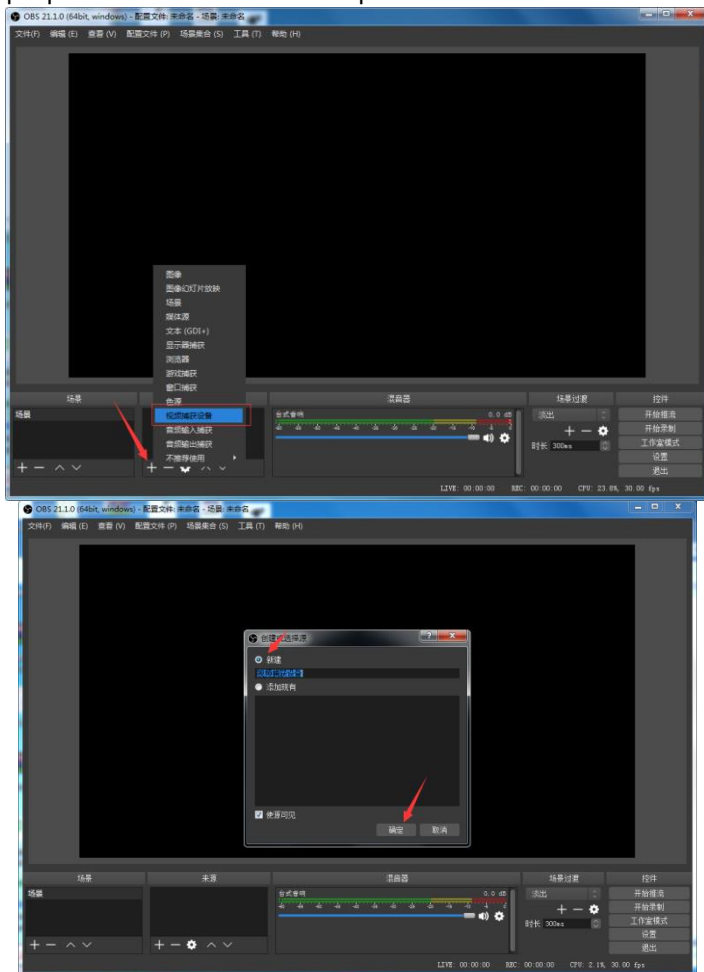
Если есть задержка в перемещении камеры, выполните следующие действия

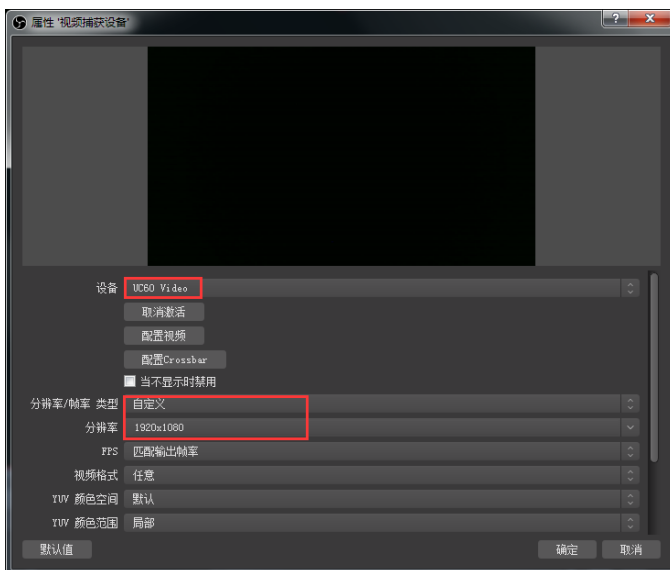
① Изменить формат: вариант интерфейса видеозахвата цветное пространство (MJPEG) ② Уменьшить разрешение: вариант интерфейса видеозахвата разрешение выходного размера до 1280 * 720. другие операции

Снэпшоты: снэпшот - первый снимок: снэпшот -

первый снимок

Во-вторых, использование OBS (live): скачать "OBS студии", открыть после установки, нажмите на "источник" окно ниже + "устройство видеозахвата" (Рисунок 3), выберите "UC60 Video", введите "пользовательский", разрешение "1920 * 1080" образ





Движение видео задерживается, медленно

Решение

Когда разрешение 1920*1080, измените формат вывода на MJPG

Экран имеет серьезное отклонение цвета, экспозицию, шумовое решение

Откройте "Фильтр видеозахвата" в программе видео "Амсар", нажмите "Параметры по умолчанию" и проверьте "Баланс белого" видео черного экрана

Решение

1. Проверьте, не осветлено ли кольцо яркости объектива. 2. выходной формат переключателя (например, черный экран MJPG переключается на YUY2, или наоборот 3. уменьшите разрешение. 4. проверьте, нет ли другого программного обеспечения, занятого камерой, выключите его)

На экране появляются черные точки

После извлечения объектива из основного блока нормально видеть черные пятна на поверхности из-за попадания пыли внутрь корпуса и нанесения краски

Решение: снимите объектив и осторожно протрите его ватным тампоном

Регулировочное кольцо не вращается: ослабьте винт на регулировочном кольце

Низкий пиксель, размытое изображение

1. Для сцен с недостаточным освещением (ночь, подсветка и т.д.) нормально иметь пониженную четкость и уровень шума при использовании любого съемочного оборудования

Решение: Приготовьте свет для сцены или объекта съемки и увеличьте яркость

2. Проверьте, автоматически ли используемая программная платформа для видео сжимает изображение в HD-качестве (например, QQeChat)

Решение: Замените другое программное обеспечение и платформы для видео

Manuel de la caméra HD

(法)



1 Modèle : T30B (autofocus)

Caractéristiques : autofocus, non-zoom à longueur focale fixe, vitesse de mise au point rapide, peut être utilisé pour la macrophotographie de proximité, la vidéoconférence, le tournage de produits, l'écran de projection d'enseignement et la diffusion en direct et d'autres domaines, plein de couleurs sans biais, large gamme d'applications (Bague de gradation pour réduire les reflets sur l'écran)

Spécifications techniques

Conduire : conduire gratuitement

Type d'objectif : Focalisation fixe

Longueur focale de l'objectif : 6mm

Taille du corps : 5cm*5cm

Vitesse de mise au point : 0,75

Capteur : capteur photosensible OV

Champ de vision : 75°-80

Poids : 0,35g

Mode d'exposition : compensation automatique de l'exposition

Résolution maximale : 3264*2448

Capteur : CMOS

Format de sortie : YUY2/MJPEG

Mode de mise au point : autofocus



2 Modèle : T30A (2,8-12 mm à courte focale)

Caractéristiques : 155°Grand angle, peut filmer une grande variété de scènes à courte distance, souvent utilisé pour filmer le paysage entier, aberration <8%

Spécifications techniques :

Capteur : CMOS

Type d'objectif : 5X Short Focus

Taille de l'objectif : 4cm*3cm

Taille du corps : 5cm*5cm

Format de sortie : YUY2/MJPEG

Résolution maximale : 1920*1080

Nom de l'équipement : UC60 Video

Distance optimale : 0,3-5m

Mode de mise au point : mise au point manuelle

Longueur focale de l'objectif : 2,8-12mm

Champ de vision : 100°-155

Longueur de la ligne : 3 m

Conduire : conduire gratuitement

Volume net : 0,4 kg



3 Modèle : T30B (autofocus)

Caractéristiques : autofocus, non-zoom à longueur focale fixe, vitesse de mise au point rapide, peut être utilisé pour la macrophotographie de proximité, la vidéoconférence, le tournage de produits, l'écran de projection d'enseignement et la diffusion en direct et d'autres domaines, plein de couleurs sans biais, large gamme d'applications (Bague de gradation pour réduire les reflets sur l'écran)

Spécifications techniques

Conduire : conduire gratuitement

Type d'objectif : Focalisation fixe

Longueur focale de l'objectif : 6mm

Taille du corps : 5cm*5cm

Vitesse de mise au point : 0,7S

Capteur : capteur photosensible OV

Champ de vision : 75°-80

Poids : 0,35 kg

Mode d'exposition : compensation automatique de l'exposition

Résolution maximale : 3264*2448

Capteur : CMOS

Format de sortie : YUY2/MJPEG

Mode de mise au point : autofocus



4 Modèle : T50C (mise à niveau du téléobjectif 5-50mm)

Caractéristiques : zoom libre entre 5 et 50 mm de longueur focale, idéal pour les gros plans à longue distance, HD sans distorsion, pas de coins sombres, réglable de près et de loin, large couverture

Capteur : CMOS

Type d'objectif : 10xZoom

Taille de l'objectif : 8cm*4,5cm

Taille du corps : 5cm*5cm

Format de sortie : YUY2/MJPEG

Résolution maximale : 1920*1080

Nom de l'appareil : UC60 Video

Distance optimale : 3-80m

Distance de visionnement : 1-200m

Mode de mise au point : mise au point manuelle

Longueur focale de l'objectif : 5-50mm

Champ de vision : 10°-80

Longueur de la ligne : 3 m

Conduire : sans conduire

Poids : 0,5 kg



5 Modèle : T60(4K HD 3840*2160)

Pixel : 3840*2160@30fps 1920*1080@30fps

Format de sortie : MJPEG/YUV2 (facultatif)

Méthode de focalisation : focalisation manuelle

Capteur : Sony IMX3171/2,5 pouces HD CMOS

Interface physique : USB2.0

Portée de l'objet : 2CM-10M

Supporte le protocole OTG USB2.0 OTG

Supporte le protocole sans disque dur USB Video Class (UVC). Plage d'angle de vision 5 à 60 degrés

Agrandissement du zoom : objectif zoom optique 10x + logiciel zoom numérique 6x

Poids net : 0,55 kg

Contrôle de l'exposition : automatique

Balance des blancs : Auto

Contrôle des gains : automatique

Température de fonctionnement : -20° à 80°C

Humidité de fonctionnement : 0°C to 55°C

Alimentation électrique de fonctionnement : <DC5V500mA

Luminosité, contraste, saturation des couleurs, teinte

Paramètres réglables : clarté, gamma, gain, balance des blancs, système compatible avec l'exposition

Recommandation sur les logiciels vidéo

La caméra est hautement compatible avec le protocole international standard UVC, et peut être utilisée avec un logiciel vidéo selon les besoins personnels. S'il n'existe pas de logiciel spécifique, veuillez vous référer aux recommandations suivantes

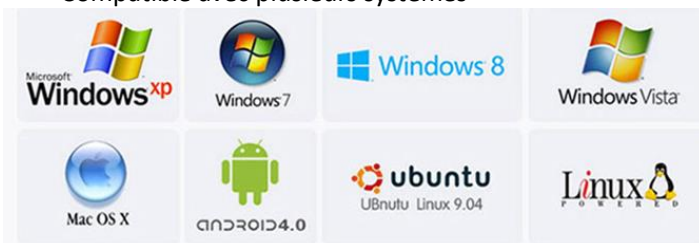
Outils vidéo locaux : Amcap live broadcast\video : OBSStudio ci-dessus Le logiciel peut être directement recherché sur Google pour télécharger le site officiel, ou le code de balayage

Adresse de téléchargement de OBSStudio:

<https://obsproject.com>



Compatible avec plusieurs systèmes



Procédure

1.Connectez le périphérique USB, l'ordinateur vous invite

automatiquement à "découvrir un nouveau matériel"

2. Ouvrez le dispositif de vidéo par ordinateur ou l'outil vidéo associé, appelez "UC60 Video" pour la caméra

*En raison des différences de lots, les noms des caméras sont mis à jour sans autre avis, sur la base des expéditions réelles

3. Ajustez l'objectif, pas d'objectif externe, pas besoin d'ajuster d'abord la luminosité de ①, la luminosité intérieure à la distance de mise au point maximale de ②, à la distance de prise de vue souhaitée

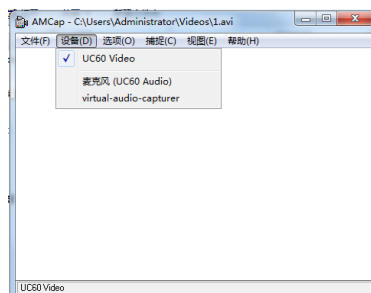
Ajustez la bague de mise au point jusqu'à ce que l'image soit la plus nette



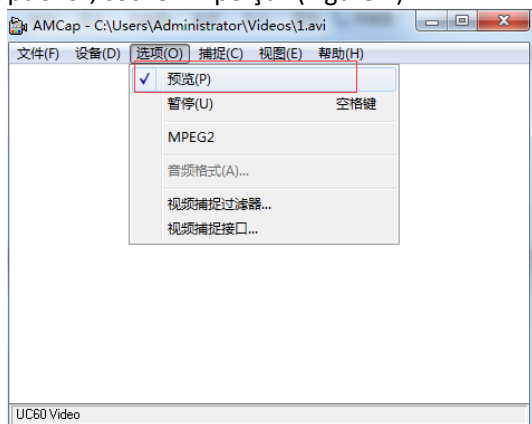
Mode d'emploi

L'appareil photo est plug-and-play et ne nécessite l'installation d'aucun pilote. Il est recommandé de déboguer les effets de beauté lorsqu'ils sont utilisés par l'ancre du réseau (Si la configuration du système informatique est trop faible ou si le système n'est pas compatible avec l'utilisation de logiciels connexes, il est recommandé de réinstaller le système informatique). I. Utilisation des outils vidéo de l'Amcap

1. Demandez au service clientèle "Amcap Video Tools", dézippez-le, double-cliquez sur "Device", cochez "UC60 Video" (Figure 1), puis cliquez



"Options", cochez "Aperçu" (Figure 2)

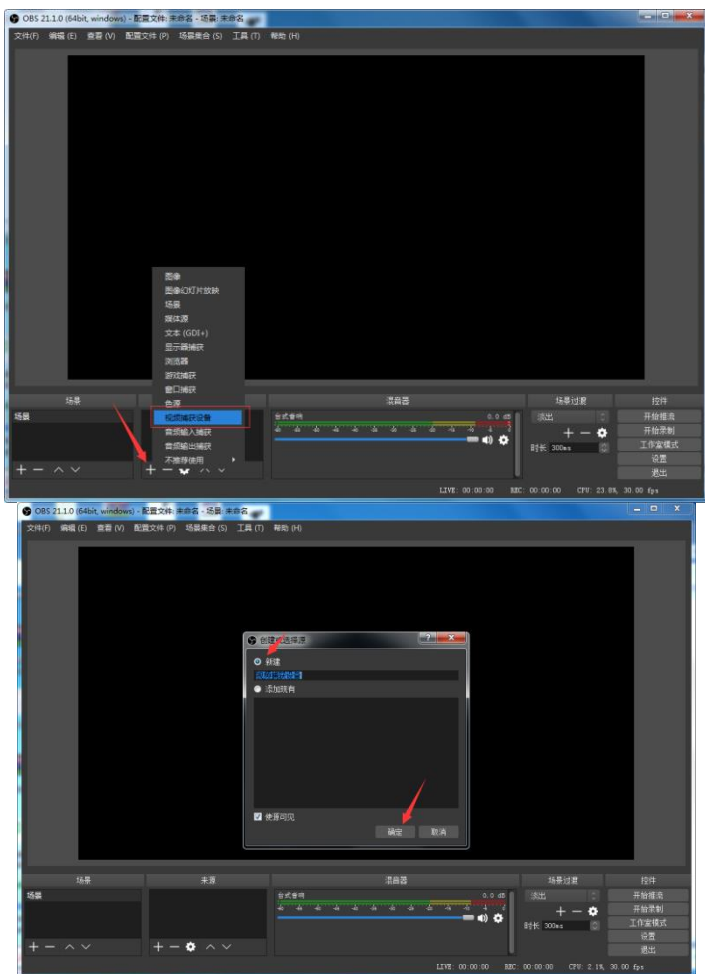


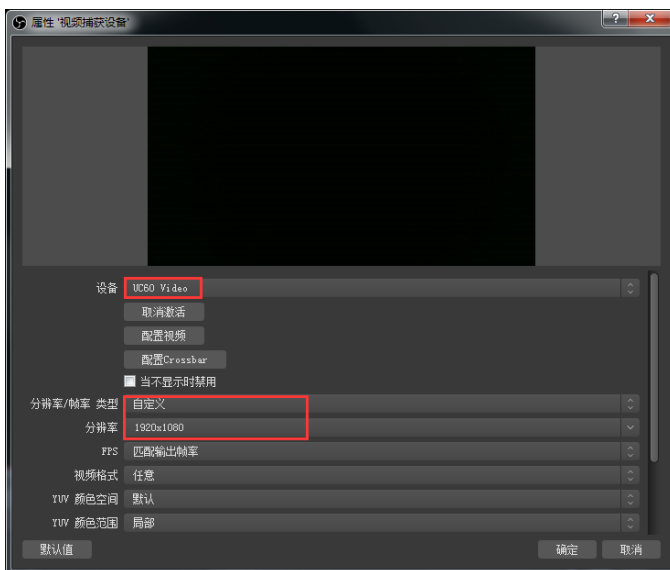
S'il y a un retard dans le déplacement de la caméra, procédez comme suit

① Modifier le format : option une interface de capture vidéo un espace couleur (MJPEG) ② Réduire la résolution : option une interface de capture vidéo une résolution de taille de sortie à 1280 * 720. Autres opérations

Instantanés : instantané-premier instantané vidéo : instantané-premier instantané

Deuxièmement, utilisation d'OBS (en direct) : télécharger "OBS Studio", ouvrir après l'installation, cliquer sur la fenêtre "source" ci-dessous + un "dispositif de capture vidéo" (Figure 3), sélectionner "UC60 Video", taper "custom", résolution "1920*1080" image





Le mouvement de la vidéo est retardé, lent

Solution

Lorsque la résolution est de 1920*1080, changez le format de sortie en MJPG

L'écran présente une grave déviation des couleurs, l'exposition, la solution du bruit

Ouvrez le "Video Capture Filter" dans le logiciel vidéo "Amcap", cliquez sur "Default Parameters", et vérifiez l'écran noir de la vidéo "White Balance"

Solution

1.Vérifier si la bague de luminosité de l'objectif est éclaircie.2. changer de format de sortie (par exemple, l'écran noir MJPG est commuté sur YUY2, ou le contraire 3. réduire la résolution.4. vérifier si d'autres logiciels sont occupés par l'appareil, le mettre hors tension)

Des points noirs apparaissent à l'écran

Une fois l'objectif retiré de l'unité principale, il est normal de voir des points noirs sur la surface en raison de la poussière qui pénètre dans le corps et provoque une peinture

Solution : retirez la lentille et utilisez un coton-tige pour l'essuyer doucement

La bague de réglage ne tourne pas : Desserrez la vis à main sur la bague de réglage

Image floue à faible pixel

1. Il est normal que les scènes dont la lumière est insuffisante (nuit, contre-jour, etc.) aient une clarté et un bruit réduits avec n'importe quel équipement de tournage

Solution : Adaptez la lumière à la scène ou au sujet et augmentez la luminosité

2. Vérifiez si la plate-forme logicielle vidéo utilisée compresse automatiquement l'image en qualité HD (par exemple QQ\WeChat)

Solution : remplacer d'autres logiciels et plates-formes vidéo

HD カメラマニュアル

(目)



1 モデル: T30B (オートフォーカス

特徴：オートフォーカス、固定焦点距離非ズーム、高速集束速度は、マクロ撮影、ビデオ会議、製品撮影、教育投影画面とライブ放送や他のフィールド、バイアスなしでフルカラー、広い範囲のアプリケーションの近くに使用することができます。画面反射を低減する調光リング

技術仕様

ドライブ：ドライブフリー

レンズのタイプ：固定焦点

レンズの焦点距離: 6mm

本体サイズ：5cm*5cm

集中の速度: 0.7S

センサー：0V 感光センサー

視野：75°-80°

重量：0.35g

露出モード：自動露出補正

最大解像度：3264*2448

センサー:CMOS

出力形式：YUY2/MJPG

フォーカスモード：オートフォーカス



2 モデル： T30A (2.8-12mm 短焦点)

特徴：155°大広角は、近距離でのシーンの大範囲を撮影することができ、多くの場合、完全な風景、収差<8%を撮影するために使用されます。

技術的な仕様。

センサー:CMOS

レンズのタイプ: 5X 短い焦点

レンズのサイズ: 4cm*3cm

本体サイズ：5cm*5cm

出力形式：YUY2/MJPG

最大解像度：1920*1080

装置の名前: UC60 ビデオ

最適距離：0.3～5m

フォーカスモード：マニュアルフォーカス

レンズ焦点距離：2.8～12mm

視野：100°-155°-176°。

ラインの長さ：3m

ドライブ：ドライブフリー

純容積：0.4kg



3 モデル：T30B（オートフォーカス

特徴：オートフォーカス、固定焦点距離非ズーム、高速集束速度は、マクロ撮影、ビデオ会議、製品撮影、教育投影画面とライブ放送や他のフィールド、バイアスなしでフルカラー、広い範囲のアプリケーションの近くに使用することができます。画面反射を低減する調光リング

技術仕様

ドライブ：ドライブフリー

レンズのタイプ：固定焦点

レンズの焦点距離: 6mm

本体サイズ：5cm*5cm

集中の速度: 0.7S

センサー：0V 感光センサー

視野：75°-80°×176。

重量：0.35kg

露出モード：自動露出補正

最大解像度：3264*2448

センサー: CMOS

出力形式：YUY2/MJPEG

フォーカスモード：オートフォーカス



4 モデル：T50C (5-50mm 望遠アップグレード)

特徴: 5-50mm の焦点距離の間の自由なズームレンズ、長距離のクローズアップのための理想的な、ゆがみのない HD、暗いコーナー無し、調節可能な近いおよび遠い、広い適用範囲

センサー: CMOS

レンズタイプ: 10×ズーム

レンズのサイズ: 8cm*4.5cm

本体サイズ: 5cm*5cm

出力形式: YUY2/MJPG

最大解像度: 1920*1080

デバイス名: UC60 ビデオ

最適な距離: 3-80m

鑑賞距離: 1-200m

フォーカスモード: マニュアルフォーカス

レンズの焦点距離: 5-50mm

視野: 10°-80°

ラインの長さ: 3m

ドライブ: ドライブフリー

重量: 0 .



5 モデル: T60(4K HD 3840*2160)

ピクセル: 3840*2160@30fps 1920*1080@30fps

出力形式: MJPEG/YUV2 (オプション)

フォーカス方法：マニュアルフォーカス

センサー：ソニーIMX3171/2.5 型 HD CMOS

物理的なインターフェイス: USB2.0

オブジェクトの範囲：2CM-10M

サポート OTG プロトコル USB2.0 OTG

ドライブ・フリーの議定書 USB のビデオ クラス
(UVC) レンズの視野角の範囲 5-60 度を支えます

ズーム倍率：レンズ 10 倍光学ズーム+ソフトウェア 6 倍デジタルズーム

正味重量：0.55kg

露光制御：自動

白いバランス：自動

ゲイン制御：自動

実用温度: -20°への 80°C

作動の湿気: 0°Cto 55°C

操作の電源: < DC5V500mA

明るさ、コントラスト、彩度、色相。

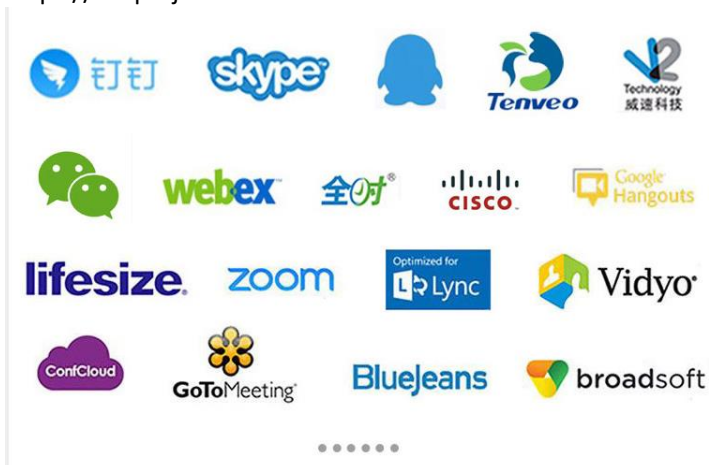
調整可能なパラメータ：明瞭度、ガンマ、ゲイン、
ホワイトバランス、露出互換性のあるシステム

ビデオソフトのススメ。

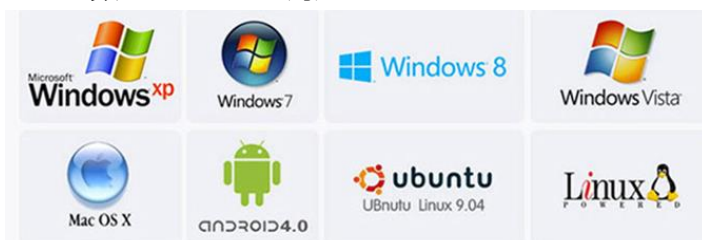
このカメラは、標準的な国際 UVC プロトコルとの高い互換性があり、個人的なニーズに応じてビデオソフトウェアを使用することができます特定のソフトウェアがない場合は、以下の推奨事項を参照してください。

ローカルビデオツール：Amcap ライブブロードキャストビデオ：OBS Studio 上記のソフトウェアは、直接公式サイトをダウンロードするには、Google で検索することができます、またはコードのダウンロードを導引します。

OBSStudio ダウンロードアドレス：
<https://obsproject.com>



複数のシステムに対応しています。



手続きをします。

1.USB デバイスを接続し、コンピュータが自動的にプロンプト"新しいハードウェア"を発見する。

2.コンピュータのビデオデバイスまたは関連するビデオツールを開き、「UC60 Video」カメラのために呼び出す。

*バッチ違いのため、カメラ名は実際に出荷されたものを基に予告なく更新しています。

3.レンズを調整し、外部レンズは、①の明るさを最初に調整する必要はありません、屋内の明るさを最大②の焦点距離に、所望の撮影距離に。

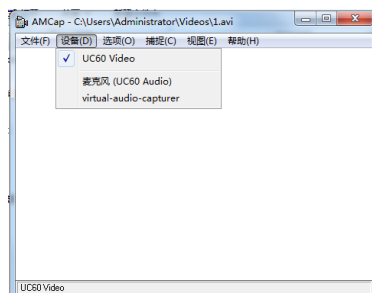
写真が最もシャープになるまでフォーカスリングを調整します。



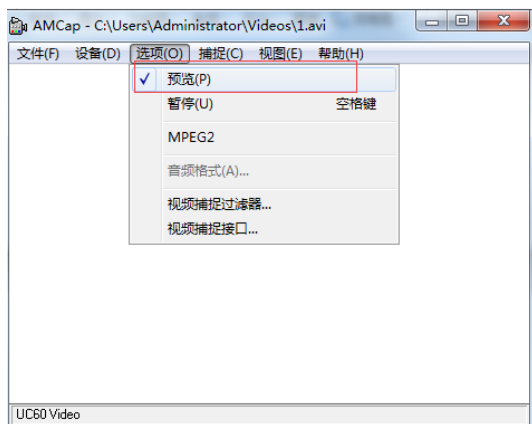
使用方法を説明します。

カメラはプラグアンドプレイ式で、ドライバのインストールは不要です。ネットワークアンカーで使用する場合は、美容効果をデバッグすることをお勧めします。コンピュータシステムの構成が低すぎる場合や、関連ソフトウェアの使用に対応していない場合は、コンピュータシステムの再インストールをお勧めします) I. Amcap ビデオツールを使用しています。

1.カスタマーサービスに「Amcap Video Tools」を聞いて、解凍し、「Device」をダブルクリックし、「UC60 Video」にチェックを入れて (図 1)、クリックします。



"オプション"を選択し、「プレビュー」にチェックを入れます（図2）。



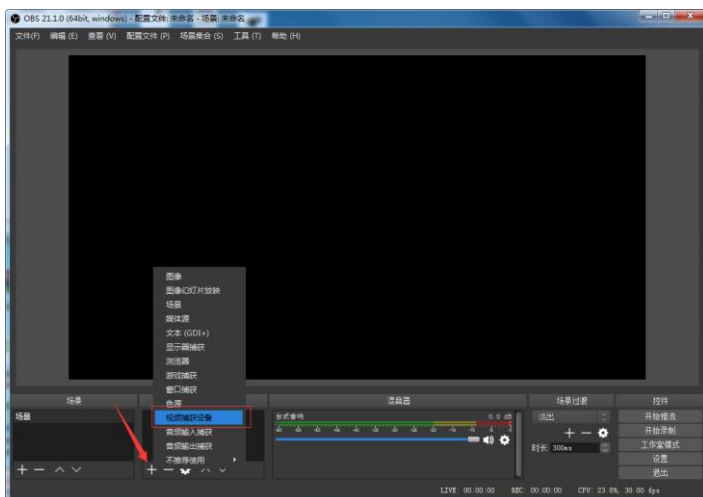
カメラの移動に遅れが生じた場合は、以下のよう
してください。

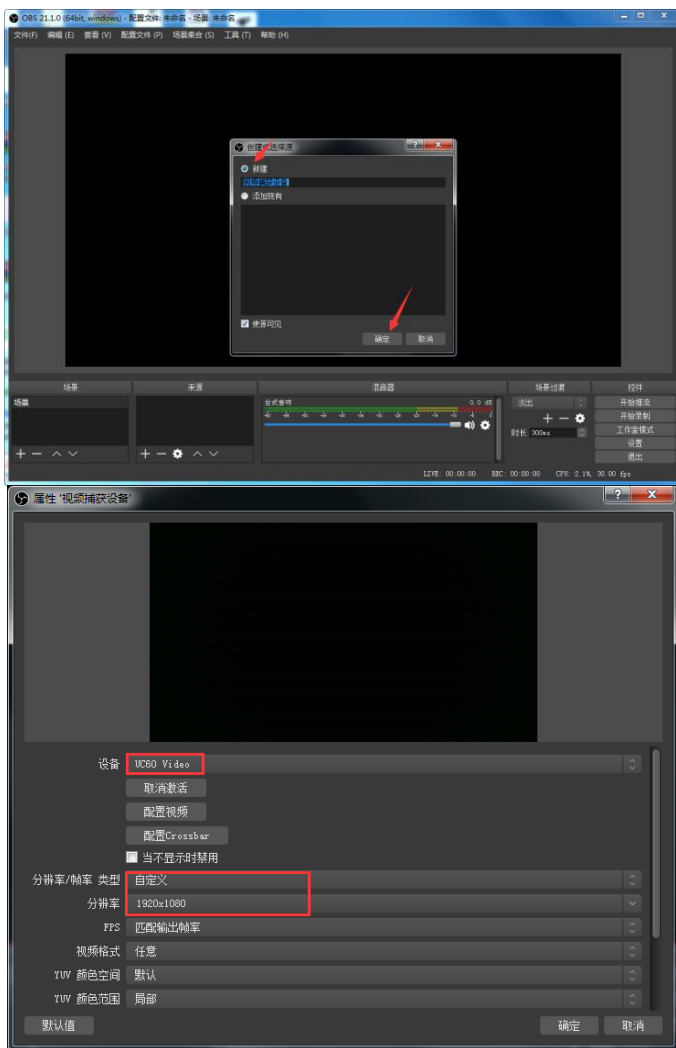
フォーマットの変更：ビデオキャプチャインタフェースのオプションで色空間（ MJPG ）を変更 ②解像度の縮小：ビデオキャプチャインタフェースのオプションで出力サイズの解像度を 1280 * 720.その他の操作を行います。

スナップショット：スナップショット・ファースト
・スナップショット・ビデオ：スナップショット・ファ

ースト・スナップ

第二に、OBS の使用（ライブ）："OBS は、"スタジオ"をダウンロードし、インストール後に開き、クリックして "ソース"ウィンドウの下に+"ビデオキャプチャデバイス"（図 3）を、選択して "UC60 ビデオ"、タイプ "カスタム"、解像度 "1920 * 1080"イメージ





動画の動きが遅い、遅い。
解決策。
解像度が 1920*1080 の場合は、出力形式を MJPG に

変更してください。

画面には深刻な色ズレ、露出、ノイズ対策があります。

ビデオソフト「Amcap」の「ビデオキャプチャフィルタ」を開き、「デフォルトパラメータ」をクリックし、「ホワイトバランス」のビデオ黒画面にチェックを入れます。

解決策。

1. レンズの明るさリングが brightened.2 であるかどうかを確認してください。出力形式を切り替える（そのような MJPG の黒い画面が YUY2 に切り替えられているか、または反対の 3。

画面に黒い点が表示されます。

レンズを本体から外した後、本体にホコリが入り込んで塗装をしているため、表面に黒い斑点が見られるのが普通です。

解決策：レンズを取り外し、綿棒を使って優しく拭き取ります。

調整リングが回らない：調整リングの手ネジを緩めてください。

低画素、画像がぼやけている。

1. 光量不足のシーン（夜間、逆光など）では、どのような撮影機材でも鮮明度やノイズが低下するのは当たり前のことです。

解決手段】シーンや被写体に合わせて光を補い、明るさをアップさせる。

2.使用されているビデオソフトウェアプラットフォームが自動的に HD 画質で画像を圧縮しているかどうかを確認してください（例：QQ\WeChat）。

解決策：他のビデオソフトウェアやプラットフォームを置き換える。

Manual de la cámara HD

(西)



1 Modelo: T30B (autofoco)

Características: autoenfoco, distancia focal fija sin zoom, velocidad de enfoque rápida, puede utilizarse para el rodaje de macrofotografía cercana, videoconferencia, rodaje de productos, pantalla de proyección de enseñanza y emisión en directo y otros campos, lleno de color sin sesgo, amplia gama de aplicaciones (Anillo de atenuación para reducir el reflejo de la pantalla)

Especificaciones técnicas

Conduce: conduce libre

Tipo de lente: Foco fijo

Longitud focal de la lente: 6mm

Tamaño del cuerpo: 5cm*5cm

Velocidad de enfoque: 0.7S

Sensor: Sensor sensible a la luz de 0V

Campo de visión: 75°-80°.

Peso: 0.35g

Modo de exposición: compensación automática de la exposición

Resolución máxima: 3264*2448

Sensor: CMOS

Formato de salida: YUY2/MJPG

Modo de enfoque: autoenfoco



Modelo: T30A (2,8-12 mm de distancia focal corta)

Características: 155°Gran angular, puede filmar una gran variedad de escenas a corta distancia, a menudo utilizado para filmar el paisaje completo, aberración <8%

Especificaciones técnicas:

Sensor: CMOS

Tipo de lente: 5X Enfoque corto

Tamaño de la lente: 4cm*3cm

Tamaño del cuerpo: 5cm*5cm

Formato de salida: YUY2/MJPG

Resolución máxima: 1920*1080

Nombre del equipo:UC60 Video

Distancia óptima: 0.3-5m

Modo de enfoque: enfoque manual

Longitud focal de la lente: 2.8-12mm

Campo de visión: 100°-155°.

Longitud de la línea: 3 m

Conduce: conduce libre

Volumen neto: 0,4 kg



Modelo: T30B (autofoco)

Características: autoenfoco, distancia focal fija sin zoom, velocidad de enfoque rápida, puede utilizarse para el rodaje de macrofotografía cercana, videoconferencia, rodaje de productos, pantalla de proyección de enseñanza y emisión en directo y otros campos, lleno de color sin sesgo, amplia gama de aplicaciones (Anillo de atenuación para reducir el reflejo de la pantalla)

Especificaciones técnicas

Conduce: conduce libre

Tipo de lente: Foco fijo

Longitud focal de la lente: 6mm

Tamaño del cuerpo: 5cm*5cm

Velocidad de enfoque: 0.7S

Sensor: Sensor sensible a la luz de 0V

Campo de visión: 75°-80°.

Peso: 0,35 kg

Modo de exposición: compensación automática de la exposición

Resolución máxima: 3264*2448

Sensor: CMOS

Formato de salida: YUY2/MJPEG

Modo de enfoque: autoenfoco



Modelo: T50C (actualización de teleobjetivo de 5-50mm)

Características: Zoom libre entre 5-50mm de distancia focal, ideal para primeros planos a larga distancia, HD sin distorsión, sin esquinas oscuras, ajustable de cerca y de lejos, cobertura amplia

Sensor: CMOS

Tipo de lente: 10×Zoom

Tamaño de la lente: 8cm*4.5cm

Tamaño del cuerpo: 5cm*5cm

Formato de salida: YUY2/MJPEG

Resolución máxima: 1920*1080

Nombre del dispositivo: UC60 Video

Distancia óptima: 3-80m

Distancia de visión: 1-200m

Modo de enfoque: enfoque manual

Longitud focal de la lente: 5-50mm

Campo de visión: 10°-80°.

Longitud de la línea: 3 m

Conducir: sin conducir

Peso: 0,5 kg



Modelo: T60(4K HD 3840*2160)

Píxel: 3840*2160@30fps 1920*1080@30fps

Formato de salida: MJPEG/YUV2 (opcional)

Método de enfoque: enfoque manual

Sensor: Sony IMX3171/2.5 pulgadas HD CMOS

Interfaz física: USB 2.0

Rango del objeto: 2CM-10M

Soporta el protocolo OTG USB 2.0 OTG

Soporta el protocolo sin unidad de disco duro USB Video Class (UVC), rango de ángulo de visión de la lente 5-60 grados

Ampliación del zoom: Lente 10x zoom óptico + software
6x zoom digital

Peso neto: 0,55 kg

Control de la exposición: automático

Balance de blancos: Automático

Control de Ganancia: Automático

Temperatura de funcionamiento: -20° a 80°C

Humedad de funcionamiento: 0°C to 55°C

Fuente de alimentación de
funcionamiento: <DC5V500mA

Brillo, contraste, saturación de color, tono

Parámetros ajustables: claridad, gamma, ganancia,
balance de blancos, sistema compatible con la exposición

Recomendación de software de vídeo

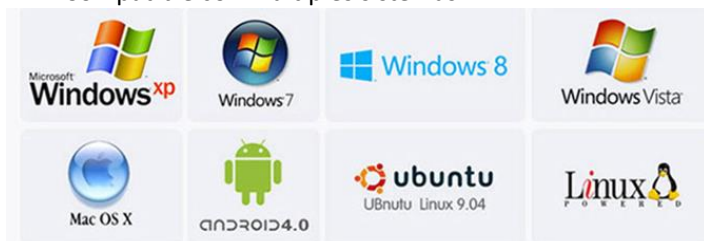
La cámara es altamente compatible con el protocolo estándar internacional UVC, y puede utilizarse con software de vídeo según las necesidades personales

Herramientas de video locales: Amcap transmisión en vivo\videos: OBS Estudio de arriba el software se puede buscar directamente en Google para descargar el sitio web oficial, o la descarga de código de barrido

Dirección de descarga de OBSStudio:<https://obsproject.com>



Compatible con múltiples sistemas



Procedimiento

1. Conecte el dispositivo USB, el ordenador automáticamente le indicará "descubra nuevo hardware"

2. Abre el dispositivo de video de la computadora o la herramienta de video relacionada, llama a "UC60 Video" para la cámara

*Debido a las diferencias de lotes, los nombres de las cámaras se actualizan sin previo aviso, basándose en los envíos reales

3. Ajustar el objetivo, sin lente externa, no es necesario ajustar primero el brillo de ①, el brillo interior a la máxima distancia de enfoque de ②, a la distancia de disparo deseada

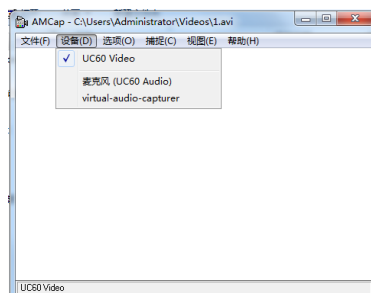
Ajuste el anillo de enfoque hasta que la imagen sea más nítida



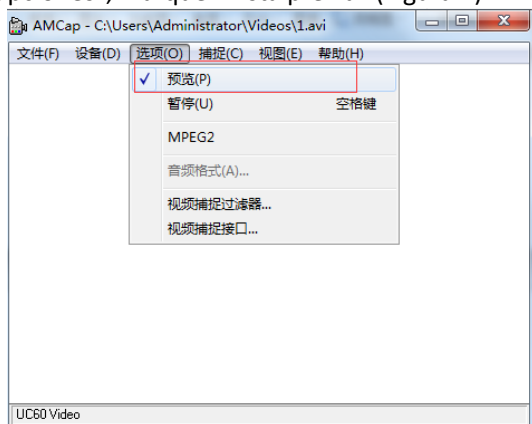
Instrucciones de uso

La cámara es plug-and-play y no requiere la instalación de ningún controlador. Se recomienda depurar los efectos de belleza cuando se utiliza por el ancla de la red (Si la configuración del sistema informático es demasiado baja o el sistema no es compatible con el uso del software correspondiente, se recomienda reinstalar el sistema informático). I. Uso de las herramientas de video de Amcap

1. Pregunte al servicio de atención al cliente por "Amcap Video Tools", descomprímalo, haga doble clic en "Device", marque "UC60 Video" (Figura 1), luego haga clic



"Opciones", marque "Vista previa" (Figura 2)

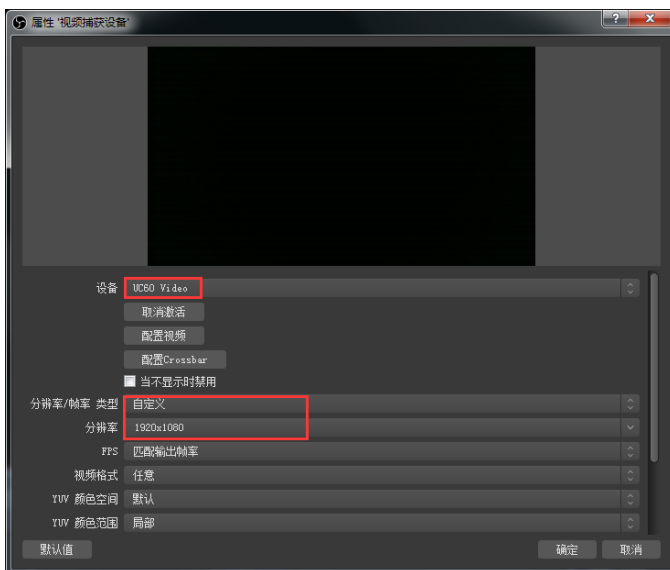


Si hay un retraso en el movimiento de la cámara, haga lo siguiente

① Modificar el formato: opción una interfaz de captura de vídeo un espacio de color (MJPEG) ② Reducir la resolución: opción una interfaz de captura de vídeo una resolución de tamaño de salida a 1280 * 720. Otras operaciones

Instantáneas: instantánea-primera instantánea video: instantánea-primera instantánea

Segundo, uso de OBS (en vivo): descargar "OBS Studio", abrir después de la instalación, hacer clic en la ventana "fuente" abajo + un "dispositivo de captura de vídeo" (Figura 3), seleccionar "UC60 Video", escribir "personalizado", resolución "1920*1080" imagen



El movimiento del video está retrasado, lento

Solución

Cuando la resolución sea 1920*1080, cambia el formato de salida a MJPG

La pantalla tiene una grave desviación de color, exposición, solución de ruido

Abre el "Filtro de captura de vídeo" en el software de vídeo "Amcap", haz clic en "Parámetros predeterminados" y comprueba la pantalla negra de vídeo del "Balance de blancos"

Solución

1.Compruebe si el anillo de brillo de la lente está iluminado.2. cambie el formato de salida (como la pantalla negra de MJPG se cambia a YUY2, o lo contrario 3. reduzca la resolución.4. compruebe si hay otros programas ocupados por la cámara, apáguela)

Aparecen puntos negros en la pantalla

Después de que la lente se retira de la unidad principal, es normal ver manchas negras en la superficie debido a que el polvo entra en el cuerpo y causa una pintura

Solución: retire la lente y use un hisopo de algodón para limpiarla suavemente

El anillo de ajuste no girará: Afloje el tornillo de mano del anillo de ajuste

Píxel bajo, imagen borrosa

1.Es normal que las escenas con luz insuficiente (noche, contraluz, etc.) tengan una claridad y un ruido reducidos con cualquier equipo de rodaje

Solución: Prepare la luz para la escena o el sujeto y aumente el brillo

2.Compruebe si la plataforma de software de vídeo utilizada comprime automáticamente la imagen en calidad HD (por ejemplo, QQ\WeChat)

Solución: Reemplazar otros programas y plataformas de video

Manuale della telecamera HD

(意)



1 Modello: T30B (autofocus)

Caratteristiche: autofocus, lunghezza focale fissa non zoomata, velocità di messa a fuoco veloce, può essere utilizzato per riprese macro vicino, videoconferenza, riprese di prodotti, insegnamento schermo di proiezione e trasmissione in diretta e altri campi, pieno di colore senza distorsioni, vasta gamma di applicazioni (Anello di oscuramento per ridurre la riflessione dello schermo)

Specifiche tecniche

Guida: guida libera

Tipo di lente: a fuoco fisso

Lunghezza focale della lente: 6mm

Dimensioni del corpo: 5cm*5cm

Velocità di messa a fuoco: 0.7S

Sensore: sensore sensibile alla luce OV

Campo visivo: 75°-80°.

Peso: 0,35g

Modalità di esposizione: compensazione automatica dell'esposizione

Risoluzione massima: 3264*2448

Sensore: CMOS

Formato di uscita: YUY2/MJPG

Modo di messa a fuoco: autofocus



2 Modello: T30A (2,8-12mm lunghezza focale corta)

Caratteristiche: 155° Ampio grandangolo, può girare una vasta gamma di scene a distanza ravvicinata, spesso utilizzato per girare l'intero paesaggio, aberrazione <8%

Specifiche tecniche:

Sensore: CMOS

Tipo di lente: 5X fuoco corto

Dimensione della lente: 4cm*3cm

Dimensioni del corpo: 5cm*5cm

Formato di uscita: YUY2/MJPEG

Risoluzione massima: 1920*1080

Nome dell'apparecchiatura: UC60 Video

Distanza ottimale: 0,3-5m

Modalità di messa a fuoco: messa a fuoco manuale

Lunghezza focale della lente: 2,8-12mm

Campo visivo: 100°-155°.

Lunghezza della linea: 3 m

Guida: guida libera

Volume netto: 0,4 kg



3 Modello: T30B (autofocus)

Caratteristiche: autofocus, lunghezza focale fissa non zoomata, velocità di messa a fuoco veloce, può essere utilizzato per riprese macro vicino, videoconferenza, riprese di prodotti, insegnamento schermo di proiezione e trasmissione in diretta e altri campi, pieno di colore senza distorsioni, vasta gamma di applicazioni (Anello di oscuramento per ridurre la riflessione dello schermo)

Specifiche tecniche

Guida: guida libera

Tipo di lente: a fuoco fisso

Lunghezza focale della lente: 6mm

Dimensioni del corpo: 5cm*5cm

Velocità di messa a fuoco: 0.7S

Sensore: sensore sensibile alla luce 0V

Campo visivo: 75°-80°.

Peso: 0,35 kg

Modalità di esposizione: compensazione automatica dell'esposizione

Risoluzione massima: 3264*2448

Sensore: CMOS

Formato di uscita: YUY2/MJPG

Modo di messa a fuoco: autofocus



4 Modello: T50C (aggiornamento teleobiettivo 5-50mm)

Caratteristiche: zoom libero tra 5-50mm di lunghezza focale, ideale per primi piani a lunga distanza, HD senza distorsioni, nessun angolo buio, regolabile da vicino e da lontano, ampia copertura

Sensore: CMOS

Tipo di lente: 10xZoom

Dimensione della lente: 8cm*4.5cm

Dimensioni del corpo: 5cm*5cm

Formato di uscita: YUY2/MJPEG

Risoluzione massima: 1920*1080

Nome del dispositivo: UC60 Video

Distanza ottimale: 3-80m

Distanza di visione: 1-200m

Modalità di messa a fuoco: messa a fuoco manuale

Lunghezza focale della lente: 5-50mm

Campo visivo: 10°-80°.

Lunghezza della linea: 3 m

Azionamento: senza azionamento

Peso: 0,5 kg



5 Modello: T60(4K HD 3840*2160)

Pixel: 3840*2160@30fps 1920*1080@30fps

Formato di uscita: MJPEG/YUV2 (opzionale)

Metodo di messa a fuoco: messa a fuoco manuale

Sensore: Sony IMX3171/2,5 pollici HD CMOS

Interfaccia fisica: USB2.0

Campo dell'oggetto: 2CM-10M

Supporto protocollo OTG USB2.0 OTG

Supporta il protocollo senza unità USB Video Class (UVC)
di protocollo senza unità, con un angolo di visione
dell'obiettivo compreso tra 5 e 60 gradi

Ingrandimento dello zoom: Obiettivo 10x zoom ottico +
software 6x zoom digitale

Peso netto: 0,55 kg

Controllo dell'esposizione: automatico

Bilanciamento del bianco: Auto

Controllo del guadagno: Automatico

Temperatura di funzionamento: da -20° a 80°C

Umidità di funzionamento: da 0°C a 55°C

Alimentazione elettrica di funzionamento: <DC5V500mA

Luminosità, contrasto, saturazione del colore, tonalità

Parametri regolabili: chiarezza, gamma, guadagno,
bilanciamento del bianco, sistema di esposizione compatibile

Raccomandazioni per il software video

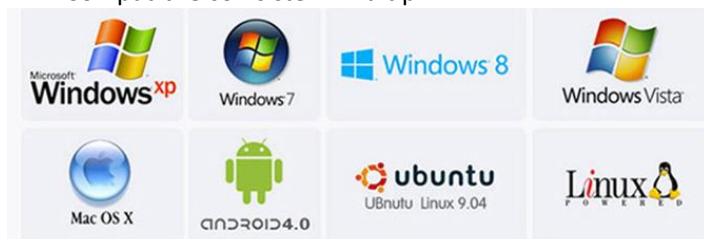
La telecamera è altamente compatibile con il protocollo standard internazionale UVC e può essere utilizzata con software video in base alle esigenze personali. Se non esiste un software specifico, fare riferimento alle seguenti raccomandazioni.

Strumenti video locali: Amcap live broadcast\video: OBSStudio sopra il software può essere ricercato direttamente su Google per scaricare il sito ufficiale, o scaricare il codice di sweep download.

OBSStudio indirizzo download: <https://obsproject.com>



Compatibile con sistemi multipli



Procedura

1. Collegare il dispositivo USB, il computer chiede

automaticamente " scopri nuovo hardware "

2. Aprire il dispositivo video del computer o il relativo strumento video, chiamare "UC60 Video" per la telecamera

*A causa delle differenze di lotto, i nomi delle telecamere vengono aggiornati senza ulteriori avvisi, in base alle spedizioni effettive

3. Regolare l'obiettivo, nessuna lente esterna, non è necessario regolare prima la luminosità ①, la luminosità interna alla massima distanza di messa a fuoco ②, alla distanza di ripresa desiderata

Regolare la ghiera di messa a fuoco fino a quando l'immagine è più nitida

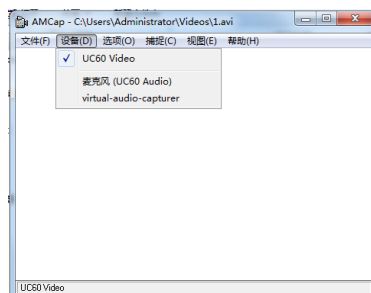


Istruzioni per l'uso

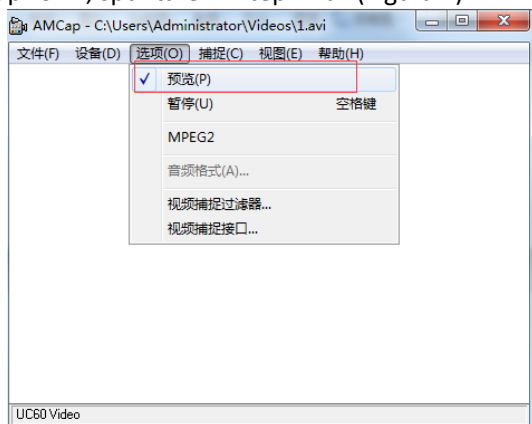
La telecamera è plug-and-play e non richiede l'installazione di alcun driver. Si raccomanda di eseguire il debug degli effetti di bellezza quando viene utilizzato dall'anchor di rete. (Se la configurazione del sistema informatico è troppo bassa o il sistema non è compatibile con l'uso del relativo software, si raccomanda di reinstallare il sistema informatico).

I. Uso degli strumenti video Amcap

1. Chiedere al servizio clienti "Amcap Video Tools", decomprimerlo, fare doppio clic su "Device", selezionare "UC60 Video" (Figura 1), quindi fare clic su



"Opzioni", spuntare "Anteprima" (Figura 2)



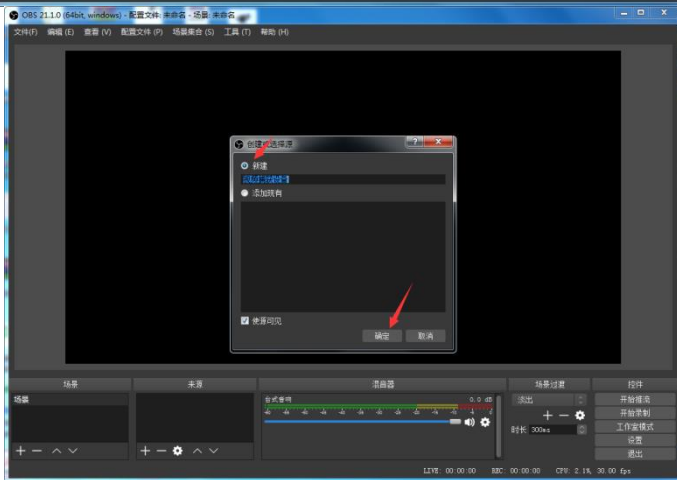
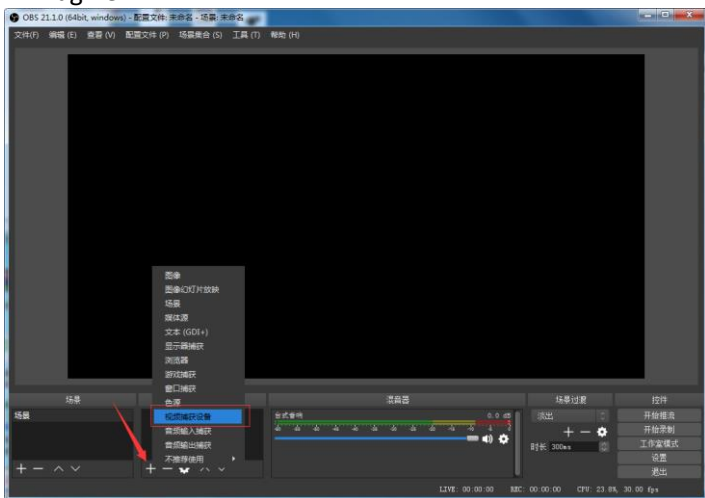
Se si verifica un ritardo nello spostamento della telecamera, procedere come segue

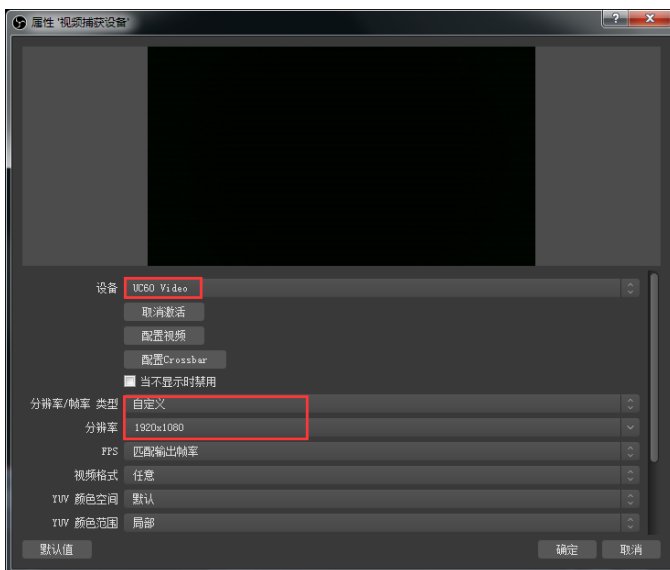
① Modificare il formato: opzione un'interfaccia di acquisizione video uno spazio colore (MJPG) ② Ridurre la risoluzione: opzione un'interfaccia di acquisizione video una risoluzione di dimensione di uscita a 1280 * 720. Altre operazioni

Istantanee: istantanea - primo video istantaneo: istantanea - primo scatto

Secondo, OBS uso (live): scaricare "OBS Studio", aprire dopo l'installazione, cliccare sulla finestra "fonte" qui sotto + un "dispositivo di acquisizione video" (Figura 3), selezionare "UC60 Video", digitare "custom", risoluzione "1920*1080"

immagine





Il movimento del video è ritardato, lento

Soluzione

Quando la risoluzione è 1920*1080, cambiare il formato di uscita in MJPG

Lo schermo ha una grave deviazione di colore, esposizione, soluzione di rumore

Aprire il "Video Capture Filter" nel software video "Amcap", fare clic su "Default Parameters" e controllare la schermata del video nero "White Balance"

Soluzione

1. Controllare se l'anello di luminosità dell'obiettivo è illuminato. 2. Cambiare il formato di uscita (ad esempio lo schermo nero MJPG è commutato su YUY2, o il contrario). 3. Ridurre la risoluzione. 4. Controllare se ci sono altri software occupati dalla telecamera, spegnerla)

Sullo schermo appaiono dei punti neri

Dopo che la lente è stata rimossa dall'unità principale, è normale vedere macchie nere sulla superficie a causa della polvere che entra nel corpo e che provoca un dipinto

Soluzione: rimuovere la lente e usare un tampone di cotone per pulirla delicatamente

L'anello di regolazione non gira: Allentare la vite a mano sull'anello di regolazione

Pixel bassi, immagine sfocata

1. È normale che le scene con luce insufficiente (notte, controllo, ecc.) abbiano una chiarezza e un rumore ridotti con qualsiasi attrezzatura di ripresa

Soluzione: comporre la luce per la scena o il soggetto e aumentare la luminosità

2. Verificare se la piattaforma software video utilizzata comprime automaticamente l'immagine in qualità HD (ad es. QQ\WeChat)

Soluzione: sostituire altri software e piattaforme video